

Besetzung Rekrutenspiel 16 - 3

Leitung / Direction:

Hptm Horber Werner, Berschis SG
Hptm Werlen Aldo, Wiler VS
Obgfr Gygli André, Huttwil BE

Zeitmilitär / Militaires contractuels:

plf Frank Jacques-Alain, Colombier NE
Hptfw Fischer Bernhard, Seon AG
Wm Hobi Marc, Oberurnen GL

Kader / Cadres:

Lt Küttel Fabio, Vitznau LU
Lt Tschopp Reto, Kottwil LU
sgtm c Thuillard Jérôme,
Romaniplan-sur-Lausanne VD
Wm Hodel Pius, Bowil BE
Wm Imhof Jan, Merligen BE
Wm Maurer Stefan, Hunzenschwil AG
Wm Rolli Alexander, Thalheim AG
Wm Zimmermann Samuel, Stans NW

Kornett in Eb / Cornet en mib:

Tromp Hersche Michael, Niederhelfenschwil SG

Kornett in Bb / Cornet en sib:

Tromp Baer Jonas, Neuchâtel NE
Tromp Berger Thomas, Prez-vers-Noréaz FR
Tromp Bleiker Luca, Oberhelfenschwil SG
Tromp Chevalley Olivier, Chexbres VD
Tromp Clerc Fabrice, Villaraboud FR
Tromp Eggenschwiler David,
Aedermansdorf SO
Tromp Juillerat Matthieu, Grandval BE
Tromp Rochat Sylvain, Cheseaux VD
Tromp Schumacher Raphael, Hofstetten SO
Tromp Troxler Patrick, Egolzwil LU

Flügelhorn / Bugle:

Tromp Keller Matthias, Zuckenriet SG

Althorn in Eb / Alto en mib:

Tromp Keller Martin, Niederhelfenschwil SG
Tromp Mettraux Julien, Givisiez FR
Tromp Riesen Thomas, Niderscherli BE
Tromp Rohrbach Niklaus,
Oberwil im Simmental BE
Tromp Seewer Pierre, Semsales FR
Tromp Vonlanthen Simon, St.Silvester FR

Bariton:

Tromp Bachmann Adrian, Römerswil LU
Tromp Hirsbrunner Samuel, Scharans GR
Tromp Walther Philipp, Huttwil BE
Tromp Lang Michael, Hellbühl LU

Euphonium:

Tromp Eugster Adrian, Trogen AR
Tromp Müller Jérôme, Kölliken AG
tromp Sciboz Valentin, Charmey FR
Tromp Zaugg Stefan, Künten AG

Posaune / Trombone:

Tromp Jolliet Charly, Montbovon FR
Tromp Kottelat Valentin, Mervelier JU
Tromp Ledergerber Urban, Arnegg SG
Tromp Reinmann Adrian, Bleienbach BE

Bassposaune / Trombone basse:

Tromp Michel Moritz, Luzern LU

Tuba in Es / Basse mib:

Tromp Schärer Pascal, Krauchthal BE
Tromp Waeber Robin, Lausanne VD

Tuba in Bb / Basse sib:

Tromp Coriton Olivier, Ebikon LU
Tromp Droz Blaise, Orsières VS

Schlagzeug / Percussion:

Schzl Beureux Josua Serge, Biel/Bienne BE
Batt Dessimoz Kevin, Conthey VS
Schzl Schmid Sebastian, Büsserach SO
Schzl Seiler Dario, Root LU
Schzl Spiess Sandro, Reiden LU
Schzl Stettler Nicolas, Rothenburg LU

Betriebsoldat / Soldat d'exploitation:

Betr Sdt Fluryl Raphael, Deitingen SO
Betr Sdt Haldemann Simon, Inkwil BE
Betr Sdt Lévy Jérôme, Binningen BL

Truppenbuchhalter / Comptable de troupe:

Trp Buchh Neuenchwander Eric,
Wegenstetten AG

Büroordnanz / Ordonnance de bureau:

Büro Ord Gaceta Dennis, Brüttsellen ZH
Büro Ord Pitsch André,
Untersiggenthal AG

Motorfahrer DD /

Automobiliste service long:

Motf Beeler Lukas, Gelfingen LU
Motf Birrer Lukas, Cham ZG
Motf Lieberherr Patrick, Hallwil AG
Motf Schneider David, Riehen BS


Absolventen der Kaderschule Militärmusik / Participants de l'école de cadres de la musique militaire:

Tromp Brändly Olivier, Gland VD
Tromp Gribi Simon, Oberrohrdorf AG
Tromp Kohler Basile, Pully VD
Tromp Trachsel Markus, Oberkirch LU

Absolvent Fourier-Lehrgang /

Participant du stages de formation pour fourriers:

Tromp Caloz Benoît, Sierre VS



**Einsatz und Support /
Engagement et support**
Kompetenzzentrum Militärmusik /
Centre de compétence de la Musique Militaire
Kaserne, 3000 Bern 22
Tel. 031 324 78 21, Fax 031 324 78 23
E-Mail: info@militaermusik.ch

**Kommando und Ausbildung /
Commandement et instruction**
Kompetenzzentrum Militärmusik /
Centre de compétence de la Musique Militaire
Kaserne, 5001 Aarau
Tel. 062 834 72 80, Fax 062 834 72 83
E-Mail: info@militaermusik.ch

Weitere Informationen und
Auskünfte über die Militär-
musik erhalten Sie unter /
Pour tout renseignement
et question complémentaire
sur la Musique Militaire:
www.militaermusik.ch



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Schweizer Armee
Armée suisse
Esercito svizzero



Konzerte / Concerts 2012

Rekrutenspiel 16-3

Fanfare d'école de recrues 16-3

Leitung / Direction: Hptm / cap Werner Horber
Hptm / cap Aldo Werlen
Obgfr / app chef André Gygli



Rekrutenspiel der Schweizer Militärmusik

Die Militärmusik Rekrutenschule 16-3 setzt sich aus 40 Trompetern, sechs Schlagzeugern, drei Betriebssoldaten, zwei Büroordnanzten, einem Truppenbuchhalter und vier Motorfahrern zusammen. Die Formation steht unter der Leitung von Hauptmann Werner Horber (Chef Rekrutenspiel), Hauptmann Aldo Werlen (Chef Schlagzeuger) und Zeitmilitär Obergefreiter André Gygli (musikalischer Leiter) sowie dem Milizkader, bestehend aus zwei Offizieren, einem Feldweibel und fünf Unteroffizieren. Zwei Zeitmilitärs unterstützen als Fachspezialisten die Kader in der Ausbildung und Führung der Rekruten.

Als letzte Rekrutenschule im Jahr 2011 formt sich die Militärmusik RS 16-3 zu einer Brass Band Besetzung und bietet den Rekruten die Möglichkeit, ihrer zivilen Leidenschaft auch im Militär zu frönen. Mit Originalliteratur und Arrangements trägt sie auf hohem Niveau der Brass Band Szene der Schweiz Rechnung. Die musikalische Ausbildung umfasst sowohl das Zusammenspiel im Orchester als auch Ensemblespiel, Musiktheorie, Gehörbildung, Rhythmus- und Bewegungslehre und Einzelunterricht. Als Abschluss erhalten die Militärmusiker die begehrten Instrumentaldiplome des Schweizer Blasmusikverbandes SBV. Die Kader können parallel dazu die Dirigentdiplome erlangen.

Die breitgefächerte Ausbildung ermöglicht es dem Orchester vielseitigen Aufgaben wie die musikalische Umrahmung von Staatsempfängen, Beförderungsfeiern, Fahnenzeremoniellen und Einsätze für Armee, Bund und Öffentlichkeit kompetent zu erfüllen. Bis zum Schlusskonzert am 3. April 2011 im Kulturcasino Bern leistet die Militärmusik RS 16-3 in der gesamten Schweiz unzählige Einsätze.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und heissen Sie an unseren Auftritten herzlich willkommen!

Militärmusik RS 16-3 / 2011

Fanfane d'école de recrues de la musique militaire suisse

La fanfare d'école de recrues 16-3 se compose de 40 trompettes, 6 percussionnistes, 3 soldats d'exploitation, 2 ordonnances de bureau, 1 comptable de troupe et 4 chauffeurs. Elle est placée sous la conduite du capitaine Werner Horber (chef école de recrues), du capitaine Aldo Werlen (chef batteurs), du militaire contractuel appointé chef André Gygli (chef musical) et de cadres de milice: deux officiers, un sergent-major chef et cinq sous-officiers. Deux militaires contractuels soutiennent les cadres dans leur formation en tant que spécialistes des différents domaines.

En tant que dernière école de l'année 2011, la musique militaire ER 16-3 est un brass band et permet aux recrues d'exercer leur passion civile à l'armée. Son répertoire est constitué de compositions originales et d'arrangements, ce qui permet à l'ensemble d'évoluer à un niveau élevé de la scène du brass band helvétique. L'instruction comprend non seulement les répétitions en tutti, mais aussi en ensembles de musique de chambre, la théorie musicale, le solfège, la rythmique et mouvement ainsi que des leçons particulières. A la fin de son école de recrue, chaque musicien reçoit un diplôme d'instrumentiste de l'association suisse des musiques (ASM). Les cadres préparent en parallèle un diplôme de direction d'orchestres a vent.

Cette formation approfondie permet à l'ensemble de se produire avec professionnalisme lors de réceptions d'Etats, de cérémonies de promotion, de cérémonies au drapeau ainsi que lors d'engagements pour l'armée, la Confédération ou encore le public civil. Depuis le début de l'ER et jusqu'à son concert final au Kulturcasino de Berne, le brass band de la musique militaire ER 16-3 assumera ainsi un grand nombre d'engagements dans toute la Suisse.

ER musique militaire 16-3/2011

Konzerte / Concerts

Unterkulm AG, Kath. Pfarrei Bruder Klaus, Donnerstag, 22. Dezember 2011, 19.30 Uhr
Adventskonzert

Zofingen AG, Stadtsaal, Donnerstag, 26. Januar 2012, nachmittags
diverse Platz- und Ensemblekonzerte

Nottwil LU, Schweizer Paraplegiker-Zentrum, Mittwoch, 8. Februar 2012, 20.00 Uhr
Saalkonzert

Aarau AG, Kaserne, Samstag, 11. Februar 2012, 09.30 Uhr
Tag der Angehörigen / Beförderungsfeier

Zofingen AG, Stadtsaal Zofingen, Donnerstag, 16. Februar 2012, 20.00 Uhr
Schlusskonzert I

Altstetten ZH, Spirgarten, Mittwoch, 22. Februar 2012, 20.00 Uhr
Saalkonzert

Uzwil SG, Gemeindesaal, Donnerstag, 1. März 2012, 20.00 Uhr
Gemeinschaftskonzert mit der Liberty Brass Band Junior

Huttwil BE, Hotel zum kleinen Prinzen, Donnerstag, 8. März 2012, 20.00 Uhr
Saalkonzert

Kippel VS, Mehrzweckhalle, Freitag, 9. März 2012, 20.00 Uhr
Saalkonzert

Immensee SZ, Mehrzweckhalle, Donnerstag, 15. März 2012, 20.00 Uhr
Saalkonzert

Romont FR, Bicubic – salle de spectacle, vendredi, 16 mars 2012, 20h00
Concert en salle

Epalinges VD, salles des spectacles d'Epalinges, jeudi, 29 mars 2012, 20h00
Concert en salle

Bern BE, Kulturcasino, Dienstag, 3. April 2012, 20.00 Uhr
Schlusskonzert II

Bei allen Konzerten ist der Eintritt frei. / Entrée libre pour tous les concerts.

*Die Militärmusik RS 16-3 / 2011 produziert eine Compact Disc mit den Höhepunkten aus dem Konzertprogramm.
Mit der Bestellkarte kann die CD bereits jetzt bestellt werden.*

*L'école de recrues musique militaire 16-3 / 2011 produit un compact disc avec le répertoire du concert.
Le CD peut être commandé dès à présent au moyen du talon de commande.*